

Rapport d'exécution

Nom du Projet :

CREATION D'UNE MATERIAUTHEQUE INTERACTIVE

Porteur du projet : Association le Gabion

Numéro Osiris : **413 14 G015 000012**



LEADER 2007-2013 : une terre d'accueil, des montagnes de services



GAL du Pays S.U.D.

(Serre-ponçon Ubaye Durance)

Mise en œuvre du projet

I. Présentation du Projet

7.1. Rappel du contexte

Le Gabion a fêté ses 20 ans en 2013, il développe depuis sa création des actions d'insertion, de formation, d'expérimentation et d'échanges, dans les domaines de l'éco-construction et de la restauration du patrimoine. Le GABION est installé sur une propriété appartenant à la commune d'Embrun dans le cadre d'un bail emphytéotique de 25 ans. L'association occupe un manoir du XVI^e siècle, et a construit un bâtiment écologique expérimental de 550 m². Nous venons d'inaugurer ce bâtiment qui a été entièrement réalisé par les salariés en contrats aidés de notre structure. Ce bâtiment qui est construit pour l'essentiel avec des matériaux de notre environnement, (pierres de la durance, terre du site, paille, mélèze de pays, etc.), est aujourd'hui une vitrine de l'éco construction. Il est visité par des groupes, par les stagiaires professionnels, les auto constructeurs que nous accueillons sur nos formations, et au cours des manifestations portes ouvertes etc... Soit environ 500 personnes par an. Par ailleurs notre site Internet, nous permet de diffuser énormément d'informations, il est consulté plus de 200 fois par jour.

Nous voulons nous appuyer sur ces acquis pour développer une offre structurée d'information et d'accueil afin de faire connaître les techniques que nous avons développées, et celles plus générales de la restauration du patrimoine et de l'éco construction.

Pour mener à bien cet objectif le GABION souhaite créer une matériauthèque interactive. Il s'agira d'exposer des matériaux et des systèmes constructifs et de proposer de petites expérimentations pour expliquer les caractéristiques des systèmes, des matériaux de construction, et leurs avantages respectifs.

(Descente de charges, bilan carbone, cycle de des bâtiments, comportement des isolants, inertie, transferts d'humidité, fonctionnement d'un mur, acoustique, ventilation, énergie solaire etc.)

L'objectif est de permettre à un public d'adultes et de scolaires de comprendre les enjeux environnementaux liés à l'urbanisme, à l'architecture, à la construction, et à la préservation des bâtiments. Nous voulons favoriser une prise de conscience des porteurs de projets car leurs choix techniques engendrent des choix de société. (Soutien aux emplois locaux de qualité, respect de l'environnement, solutions soutenables, puits de CO², etc...)

Les films réalisés seront des outils pédagogiques qui permettront des visites interactives et contribueront à enrichir notre site internet avec des documents de « qualité professionnelle ».

▪ Rappel des objectifs

- Créer une matérialothèque interactive permettant au Gabion de développer une nouvelle activité dédiée à l'accueil du public dans ses locaux . (scolaires, vacanciers, groupes, en complément des stagiaires et des visiteurs que nous accueillons déjà.)
- Développer nos capacités d'accueil et d'information grâce à un nouvel outil spécialement conçu à cet effet.
- Créer des films pédagogiques pour accompagner la présentation de la matérialothèque et les rendre accessibles en les diffusant aussi sur notre site internet.
- Favoriser la compréhension des enjeux environnementaux liés à l'urbanisme, à l'architecture, à la construction, à l'entretien et à la rénovation thermique des bâtiments.
- Informer et sensibiliser les porteurs de projets publics et privés afin de contribuer au développement des constructions respectueuses de notre environnement.
- Présenter les résultats de nos travaux d'expérimentation (enduits terre et plâtre, poutres brochées, acoustique, murs planchers et plafonds solaire, instrumentation, etc...)
- Conserver les savoir-faire et former des professionnels aux techniques qui ont permis de construire notre patrimoine bâti et qui sont nécessaires à sa restauration.
- Revaloriser le travail manuel et encourager les vocations dans les métiers du bâtiment.
- Réaliser un chantier dans nos locaux qui nous permettra d'expérimenter des techniques de rénovation thermique d'un bâtiment patrimonial avec des stagiaires et des salariés en insertion sociale et professionnelle.
- Contribuer par nos actions au développement local.

- Quelques lignes sur mon projet

Le projet a été difficile à monter dans le laps de temps imposé par les financements du programme leader 2007-2013 et par les délais d'instruction du permis de construire pour notre « Matériauthèque » obtention préalable au démarrage du projet.

Cela nous a conduits à travailler dans la précipitation mais cela nous aussi obligé à nous fixer un objectif à atteindre.

Pour réaliser les 14 films nous avons travaillé avec cinq réalisateurs différents.

Sur le chantier nous avons été retardés par la nécessité de réaliser des travaux importants pour renforcer le pilier de la voûte de la salle principale d'accueil du public.

Le système de murs chauffants que nous avons mis en place pour lutter contre l'humidité va nous permettre d'expérimenter l'efficacité de ce système développé en Allemagne pour les bâtiments patrimoniaux. Il présente l'avantage d'être complètement réversible et facile à adapter sans dégradation des murs qui ont besoin d'être asséchés. L'apport en énergie peut être fourni par un simple panneau solaire fonctionnant toute l'année.

II. Réalisation du projet

- Si vous avez participé à des réunions, comité de pilotage merci d'ajouter les comptes rendu et les feuilles d'émargement

Le projet a été réalisé en interne par les salariés du Gabion.

Les réunions d'équipes ont lieu tous les lundis, elles ne font pas l'objet de comptes-rendus.

- Ce que les aménagements / achats/ investissements faits dans le cadre du programme LEADER m'ont apporté.

Notre projet n'aurait pas pu voir le jour sans les subventions obtenues. Les investissements réalisés vont permettre à notre association d'élargir son champ d'activité à l'accueil de scolaires et du public en général.

Au-delà de l'outil interactif autonome que constitue la matériauthèque ce projet va nous permettre de mettre en valeur le travail de notre association et le bâtiment expérimental que nous avons réalisé avec les salariés en contrats aidés de l'association.

- Quelle est la plus value de ce projet / La situation aujourd'hui

Ce projet est essentiellement axé sur la sensibilisation aux enjeux environnementaux dans l'habitat.

Il va nous permettre de faire connaître le travail de notre association et de mettre en avant le bâtiment expérimental que nous avons construit à partir de matériaux de notre environnement.

L'accueil que nous allons mettre en place grâce à la matériauthèque permettra l'émergence d'un secteur d'accueil organisé. Aujourd'hui cet accueil est informel et se fait sans supports adaptés.

Les films produits serviront également à enrichir notre site Internet ce qui devrait augmenter le nombre de visiteurs virtuels ce qui devrait être bénéfique pour l'ensemble des activités de notre association.

- Si le projet a eu une réalisation inférieure ou largement supérieure au prévisionnel merci d'en expliquer la raison

Le projet a essentiellement du retard. Nous avons dû attendre l'obtention du permis de construire avant de commencer les travaux. Des travaux imprévus que nous avons dû réaliser pour conforter la voûte des caves où nous installons la matériauthèque ont induit des coûts supplémentaires et du retard dans les travaux. Nous ne serons pas en mesure d'accueillir du public cet été. Par contre nous prévoyons de terminer les travaux durant l'été ce qui nous permettra d'accueillir les classes à la rentrée scolaire.

III. Communication

- Avez-vous réalisé des outils / documents de communication ? Merci de joindre les coupures de presse, les affiches, flyers ... ou toute autre communication faite.

Nous attendons l'inauguration de notre matériauthèque pour communiquer largement. Pour le moment nous avons uniquement communiqué sur le chantier d'insertion. Voir article du Dauphiné libéré.



Photographies des investissements / opérations réalisés :



Evaluation

I. Avez-vous répondu aux objectifs fixés dans votre demande de subvention ?

▪ Effets attendus obtenus :

Notre projet avait plusieurs objectifs. La réalisation de 14 films pédagogiques ayant pour double objectifs de sensibiliser le grand public au travers de notre site Internet et de permettre des visites interactives. Ce premier objectif est globalement atteint.

Nous avons aussi pour objectif de fournir du travail aux salariés en contrats aidés de notre ACI sur un projet pour lequel les subventions obtenues resteraient du domaine public. (La commune d'Embrun est propriétaire du manoir où nous réalisons les travaux de restauration de la matériauthèque) sans entrer en concurrence avec les entreprises locales.

Nous avons pour objectif de démarrer un secteur d'activité lié à l'accueil à l'information et à la sensibilisation du public. Cet objectif sera atteint mais avec quatre mois de retard.

. Effets induits obtenus :

De nombreux contacts avec tous les participants qui sont intervenus sur des films.
Ce projet nous a permis des rencontres avec de nouveaux partenaires et nous bénéficions actuellement du concours bénévole pendant quatre mois d'un ingénieur (doctorat en matériaux) pour travailler sur la mise au point d'expérience de découvertes.

Réalisation du projet vous semble-t-elle atteinte :

Oui, mais avec du retard dans le démarrage de l'activité d'accueil en raison des travaux importants non prévu et du délai d'exécution imposé par la fin du programme leader.

- Avez-vous respecté votre budget prévisionnel : (préciser sous forme de tableau)

Les travaux de confortement de la voûte que nous avons dû réaliser ont augmenté nos coûts en matériaux et en main-d'œuvre (suivi des travaux). Il nous reste des travaux et des investissements à réaliser et le dépassement de nos budgets prévisionnels sera donc supérieur à celui présenté ci-dessous qui correspond aux dépenses engagées à ce jour. Malgré ces surcoûts et les difficultés qui en résultent, nous sommes heureux du travail déjà réalisé et du projet dans sa globalité.

	Matériaux - Matière 1ère - Outillages	Prestations de services - Communication	Suivi des travaux Feder	Suivi Réal. films Feder	TOTAL
Budget prévisionnel	25 579,00	34 293,00	19 706,00	2 509,00	82 087€
Dépenses réalisées	32 301,91	31 392,00	21 447,77	2 822,98	87 965€
Déficit ou Excédent	-6 722,91	2 901,00	-1 741,77	-313,98	- 5 877,66

II. Percevez-vous déjà des résultats (chiffre d'affaires, nombre d'employés...) ?

Reprenez vos indicateurs indiqués dans votre demande de subvention.

Les premiers résultats ne viendront qu'à partir de l'ouverture au public de notre matériauthèque.

9. Priorités

9.1. Gouvernance locale :

Le projet a-t-il favorisé la mise en réseau des acteurs locaux et le partenariat public-privé ?
Les nombreux participants des films ont permis la mise en place un travail en réseau

Le projet a-t-il permis la mutualisation de savoir-faire, de compétences, d'expériences, de moyens, de méthodes, etc. ?

Le projet a pour objectif de diffuser et de conserver les savoir-faire dans les métiers du bâtiment

9.2. Emploi :

Le projet a-t-il participé à la création ou au maintien de l'emploi ? si oui combien

La réalisation du projet nous a permis de donner du travail à 14 salariés en contrats aidés durant cinq mois ce travail va se poursuivre sur encore un mois et demi.

Le fonctionnement de la matériauthèque va induire du travail qui viendra conforter l'activité de notre association

9.3. Innovation - Expérimentation :

Dans quelle mesure le projet a-t-il été innovant ?

Le projet va nous permettre de faire connaître des procédés innovants de construction que nous avons mis au point. L'utilisation des fibres végétales, de la terre, les murs chauffants, etc

9.4. Amélioration de la qualité de l'offre de services :

Le projet a-t-il amélioré la qualité globale de l'offre de services et/ou l'accueil des populations extérieures ?

L'accueil des scolaires et du grand public est le premier objectif de ce projet.

Nous ne pourrons pas évaluer le niveau de fréquentation avant au moins 1 an de fonctionnement.

D'ores et déjà les 14 films que nous avons réalisés vont nous permettre une large diffusion des matériaux et des techniques écologiques au travers de notre site Internet.

9.5. Egalités des chances :

Le projet a-t-il participé à la promotion de l'égalité des chances (hommes/femmes, jeunes, handicapés, etc.) ?

Plusieurs mois de travail ont été réalisés par les salariés en insertion de notre association. Il s'agit de permettre à des personnes éloignées de l'emploi d'avoir une activité tout en préparant un projet professionnel. Ce public est mixte en termes de tranche d'âge de public handicapé, de personnes sous-main de justice

9.6. Développement durable :

Le projet s'est-il inscrit dans une démarche de développement durable du territoire ?

Notre projet s'inscrit complètement sur cet axe puisqu'il s'agit de sensibiliser le grand public et les scolaires aux économies d'énergie dans le bâtiment en mettant en œuvre des matériaux locaux. Les bilans carbone et autres polluants sont aussi abordés.

9.7. Vision à moyen terme du projet et de votre structure :

Notre association existe depuis plus de 20 ans. Parti de rien, elle occupe aujourd'hui près de 50 équivalents plein-temps (salariés, formateur, stagiaires). En 2015 nous prévoyons le démarrage d'une nouvelle formation sur d'Embrun « Ouvrier Professionnel en Eco- Construction » de neuf mois.

Après la mise en place de ce projet, votre structure a-t-elle évoluée, quel a été l'impact réel de ce projet sur le développement de votre structure ?

En assurant 5 mois de travail à 14 salariés en insertion, le chantier nous a permis de faire des investissements qui nous permettront d'accueillir tous les publics dans de meilleures conditions.

Ce nouveau secteur d'accueil du public contribuera nous l'espérons a suscité des vocations aux métiers du bâtiment à partir d'une approche respectueuse de l'environnement.

Autres :

III. Votre retour sur votre expérience LEADER :

- Comment avez-vous connu le programme LEADER :

Par le pays Serre-Ponçon Ubaye Durance et le GAL

- Comment se sont passés vos contacts avec le GAL

Nous avons eu de très bonnes relations avec l'ensemble de l'équipe.

- Que pensez-vous de la procédure du programme LEADER (montage du dossier, documents à produire, suivi du projet, la présentation de votre projet en comité, la demande de paiement ...)

Le programme Leader est très adapté au territoire du pays Serre-Ponçon Ubaye Durance.

Nous regrettons la nécessité de rédiger des dossiers différents suivant les financeurs ce qui multiplie le travail à priori inutilement.

Pour un même projet il devrait être possible de déposer un dossier unique.

Pour ce dossier nous avons dû rédiger en plus du dossier Leader.

Un dossier de fonctionnement pour la région PACA

Un dossier d'investissements pour la région PACA

Un dossier pour la fondation d'entreprise Crédit Agricole

Dans tous les cas nous devons réécrire l'ensemble du projet et la gestion administrative est différente.

Un lieu de savoirs,
de partage de connaissances,
et d'expérimentations ludiques

MATERIAUTHEQUE

systèmes constructifs écologiques et patrimoniaux

LE GABION

Tout public (dès l'âge de 6 ans)

EMBRUN
- HAUTES ALPES 05 -

La matériauthèque du Gabion vous accueille.

Venez y découvrir les métiers et les savoir-faire de l'écoconstruction et de la restauration du patrimoine.

Les jeunes y découvriront la richesse des métiers manuels.

Des expérimentations ludiques vous seront présentées afin de vous permettre de mettre en oeuvre chez vous quelques recettes pour améliorer votre confort et réduire votre facture énergétique.

Créé en 1993, le Gabion est un centre de formation à l'écoconstruction et à la restauration du patrimoine pour les professionnels du bâtiment et pour les particuliers. Le Gabion accueille également des salariés dans le cadre d'un Atelier et Chantier d'Insertion. Vous trouvez sur le site internet du Gabion, des documents, des vidéos et les formations sur la construction écologique et la restauration du patrimoine.

Le Gabion
Le Pont Neuf - Route de Saint André d'Embrun
05200 - EMBRUN - téléphone: 04 92 43 89 66
site: www.legabion.org - mail: a@legabion.org

Les horaires sont disponibles sur le site. Pour les groupes sur réservation.

Ce flyer a été commandé en 3 000 exemplaires à l'entreprise Rev'Imprim.

Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural (FEADER) :
l'Europe investit dans les zones rurales

Création d'une matériauthèque

Le Gabion souhaite, par ce projet interactif, accueillir du public dans ses locaux : scolaires, vacanciers, groupes, stagiaires...

L'ensemble des travaux ont été réalisés par les salariés du Gabion, et ont permis d'expérimenter des techniques de traitement de l'humidité.

Notre objectif est de :

- ✓ Favoriser la compréhension des enjeux environnementaux liés à l'urbanisme, à l'architecture, à la construction, à l'entretien et à la rénovation thermique des bâtiments
- ✓ Informer et sensibiliser les porteurs de projets publics et privés afin de contribuer au développement des constructions respectueuses de notre environnement
- ✓ Présenter les résultats de nos travaux d'expérimentation
- ✓ Conserver les savoir-faire et sensibiliser les professionnels aux techniques de restauration du patrimoine et de l'écoconstruction
- ✓ Encourager les vocations dans les métiers du bâtiment.

Ci-dessus : panneau d'affichage obligatoire devant le chantier.

Rapport d'exécution – GAL du Pays S.U.D.

Programme LEADER 2007-2013



Pour vous accompagner dans la rédaction de ce Rapport d'exécution, vous pouvez contacter l'équipe technique de la mission LEADER du Pays Serre-ponçon Ubaye Durance (S.U.D.).

Coralie SEWERYN
Animatrice LEADER
c.seweryn@pays-sud.fr

Arnaud BRUNETIERE
Gestionnaire LEADER
a.brunetiere@pays-sud.fr

Pays Serre-ponçon Ubaye Durance (S.U.D.)

Hôtel d'entreprises – Bâtiment 26
Quartier Craplet
2 bis, avenue Ernest Pellotier
04400 BARCELONNETTE

04.92.81.15.54 / 06.65.03.28.66

www.pays-sud.fr